# 目 录

《三字经》	02
《弟子规》	12
《千字文》	19
《论语》节选	27
《孟子》节选	39
《大学》节选	46
《中庸》节选	53

## 三字经

《三字经》是宋朝王应麟(字伯厚)先生所作,它是中国古代历史文化的宝贵遗产,是学习中华传统文化不可多得的儿童启蒙读物。《三字经》独特的思想价值和文化魅力为世人所公认,被历代中国人奉为经典并不断流传。它的核心恐想包括了"仁,义,诚,敬,孝。"其内容涵盖了历史、天文、地理、道德以及一些民间传说,所以说熟读《三字经》可知天下事。《三字经》中蕴含着典型的儒家经典思想和主张,是儒家的代表作,被历代人们奉为经典而不断流传。

作者持有有我大日诗是经五经产的特殊。如为有有我大日诗的。如为有有有我大日的。对为相对。对为有有有者,不知知识。对为有有有,不知识。对为,有有有,不知识。对为,有有有,不知识。对为,有有,不知识。对为,有有,不知识。对为,有有,不知识。对为,有有,不知识。对为,有有,不知识。对为,有有,不知识。对为,不知识。对为,不知识。

苏 彼 若 彼 莹 彼 蔡 彼 唐 彼 犬 蚕 幼 新 老 就 既 光 敬 觉 不 对 尔 小 十 岁 带 里 多 立 赋 效 咏 自 正 若 为 如 泽 和 英 野 里 多 立 赋 效 咏 自 正 若 为 如 泽 和 有 有 不 不 致 的 以 你 对 你 举 有 苟 人上 日 晨 蜜 行 不 致 时 的 是 不 下 泽 和 大 和 大 和 大 和 大 和 的 是 不 下 对 你 必 常 曾 字 是 人 物 民

扬名声 显父母 光于前 裕于后 人遗子 金满赢 我教子 惟一经 勤有功 戏无益 戒之哉 宜勉力

### 弟子规

《弟子规》原名《训蒙文》,原作者李毓秀 是清朝康熙年间的秀才。《弟子规》是人们的生 活规范,依据至圣先师孔子的教诲编写而成,故 导学生为人处世的规范,做到与经典同行为友。 《弟子规》是儒家的基础,人性的基础。以《论 语》"学而篇"弟子入则孝,出则悌,谨而信。 泛爱众,而亲仁,行有余力,则以学文为中心。 接物与学习上应该恪守的守则规范。后来清朝贾 存仁修订改编《训蒙文》,并改名《弟子规》, 是启蒙养正,教育子的最佳读物。

### 总叙

弟子规 圣人训 首孝悌 次谨信 泛爱众 而亲仁 有余力 则学文 入则孝

亲有疾 药先尝 昼夜侍 不离床 丧三年 常悲咽 居处变 酒肉绝 丧尽礼 祭尽诚 事死者 如事生 出则弟

兄道友 弟道恭 兄弟睦 孝在中 财物轻 怨何生 言语忍 忿自泯 或饮食 或坐走 长者先 幼者后 人不在 己即到 长呼人 即代叫 对尊长 勿见能 称尊长 勿呼名 路遇长 疾趋揖 长无言 退恭立 骑下马 乘下车 过犹待 百步余 长者立 幼勿坐 长者坐 命乃坐 尊长前 声要低 低不闻 却非宜 进必趋 退必迟 问起对 视勿移 事诸父 如事父 事诸兄 如事兄

谨

朝起早 夜眠迟 老易至 惜此时 晨必盥 兼漱口 便溺回 辄净手 冠必正 袜与履 纽必结 俱紧切 置冠服 有定位 勿乱顿 致污秽 不贵华 衣贵洁 上循分 下称家 对饮食 勿拣择 食适可 勿过则 年方少 勿饮酒 饮酒醉 最为丑 拜恭敬 步从容 立端正 揖深圆 勿践阈 勿箕踞 勿揺髀 勿跛倚 勿触棱 宽转弯 缓揭帘 勿有声 执虚器 入虚室 如有人 如执盈 事勿忙 忙多错 勿畏难 勿轻略 斗闹场 绝勿近 邪僻事 绝勿问 将入门 问孰存 将上堂 声必扬 人间谁 对以名 吾与我 不分明 用人物 须明求 倘不问 即为偷

借人物 及时还 后有急 借不难 信

凡出言 信为先 诈与妄 奚可焉 话说多 不如少 惟其是 勿佞巧 奸巧语 秽污词 市井气 切戒之 见未真 勿轻言 知未的 勿轻传 事非宜 勿轻诺 苟轻诺 进退错 凡道字 重且舒 勿急疾 勿模糊 彼说长 此说短 不关己 莫闲管 见人善 即思齐 纵去远 以渐跻 见人恶 即内省 有则改 无加警 唯德学 唯才艺 不如人 当自砺 不如人 勿生戚 若衣服 若饮食 闻誉乐 损友来 益友却 闻过怒 闻誉恐 闻过欣 直谅士 渐相亲 无心非 名为错 有心非 名为恶

过能改 归于无 倘掩饰 增一辜 泛爱众

凡是人 皆须爱 天同覆 地同载 行高者 名自高 人所重 非貌高 人所服 非言大 才大者 望自大 人所能 勿轻訾 己有能 勿自私 勿谄富 勿骄贫 勿厌故 勿喜新 人不闲 勿事搅 人不安 勿话扰 人有短 切莫揭 人有私 切莫说 道人善 即是善 人知之 愈思勉 扬人恶 即是恶 疾之甚 祸且作 善相劝 德皆建 过不规 道两亏 凡取与 贵分晓 与宜多 取宜少 将加人 先问己 已不欲 即速已 恩欲报 怨欲忘 报怨短 报恩长 待婢仆 身贵端 虽贵端 慈而宽

势服人 心不然 理服人 方无言 亲仁

非圣书 屏勿视 敝聪明 坏心志 勿自暴 勿自弃 圣与贤 可驯致

## 千字文

《千字文》,即由一千个汉字组成的韵文(在隋唐之前,不押韵、不对仗的文字,被称为"笔",而非"文")。南朝时期,梁武帝(502—549年)命人从王羲之书法作品中选取1000个不重复汉字,请员外散骑侍郎周兴嗣编纂成文,是为中国历史上第一篇《千字文》它是四言长文,句句押韵,文笔优美,辞藻华丽,朗朗上口,涵盖了天文、地理、自然、社会、历史等多方面的知识。《千字文》语句平白如话,易诵易记,是中国影响巨大的启蒙读物。

天地玄黄 宇宙洪荒 日月盈晨 辰宿列张 寒来暑往 秋收冬藏 闰馀成岁 律吕调阳 云腾致雨 露结为霜 金生丽水 玉出昆冈 剑号巨阙 珠称夜光 果珍李柰 菜重芥姜 海咸河淡 鳞潜羽翔 鸟官人皇 龙师火帝 乃服衣裳 始制文字 有虞陶唐 推位让国 周发殷汤 吊民伐罪 垂拱平章 坐朝问道 臣伏戎 羌 爱育黎首 遐迩一体 率宾归王

白驹食场 鸣凤在竹 化被草木 赖及万方 盖此身发 四大五常 恭惟鞠养 岂敢毁伤 女慕贞洁 男效才良 知过必改 得能莫忘 靡恃己长 罔谈彼短 信使可覆 器欲难量 墨悲丝染 诗赞羔羊 景行维贤 克念作圣 德建名立 形端表正 空谷传声 虚堂习听 祸因恶积 福缘善庆 尺壁非宝 寸阴是竞 资父事君 日严与敬 孝当竭力 忠则尽命

夙兴温凊 临深履薄 似兰斯馨 如松之盛 川流不息 渊澄取映 容止若思 言辞安定 笃初诚美 慎终宜令 荣业所基 籍甚无竟 学优登仕 摄职从政 存以甘棠 去而益咏 乐殊贵贱 礼别尊卑 上和下睦 夫唱妇随 外受傅训 入奉母仪 诸姑伯叔 犹子比儿 同气连枝 孔怀兄弟 切磨箴规 交友投分 造次弗离 仁慈隐恻 节义廉退 颠沛匪亏

性静情逸 心动神疲 守真志满 逐物意移 好爵自縻 坚持雅操 都邑华夏 东西二京 背<sup>máng</sup>面洛 浮渭据泾 宫殿盘郁 楼观飞惊 图写禽兽 画彩仙灵 丙舍旁启 甲帐对楹 肆筵设席 鼓瑟吹笙 始 新转疑星 升阶纳陛 右通广内 左达承明 既集坟典 亦聚群英 杜稿钟隶 漆书壁经 /路侠槐卿 府罗将相 驱穀振缨 高冠陪辇 家给千兵 户封八县

高冠陪辇 驱毂振缨 世禄侈富 车驾肥轻 策功茂实 勒碑刻铭 盘溪伊尹 佐时阿衡 奄宅曲阜 微旦孰营 桓公匡合 济弱扶倾 绮回汉惠 说感武丁 多士寔宁 俊义密勿 晋楚更霸 赵魏困横 假途灭虢 践土会盟 何遵约法 韩弊烦刑 起翦颇牧 用军最精 宣威沙漠 驰誉丹青 九州禹迹 百郡秦并 禅主云亭 岳宗泰岱 雁门紫塞 鸡田赤诚

<sup>12</sup> 钜野洞庭 昆池碣石 岩岫杏冥 旷远绵邈 务兹稼穑 治本于农 俶载南亩 我艺黍稷 劝赏黜陟 税熟贡新 孟轲敦素 史鱼秉直 庶几中庸 劳谦谨敕 聆音察理 鉴貌辨色 贻厥嘉猷 勉其祗植 省躬讥诫 宠增抗极 殆辱近耻 林皋幸即 ji 解组谁逼 两疏见机 索居闲处 沉默寂寥 求古寻论 散虑逍遥 欣奏累遣 戚谢欢招 渠荷的历 园莽抽条

枇杷晚翠 梧桐蚤凋 陈根委翳 落叶飘摇 游鹍独运 凌摩绛霄 耽读玩市 寓目囊箱 易輶攸畏 属耳垣墙 具膳餐饭 适口充肠 饱饫烹宰 饥厌糟糠 亲戚故旧 老少异粮 妾御绩纺 侍巾帷房 纨扇圆洁 银烛炜煌 昼眠夕寐 蓝笋象床 接杯举殇 弦歌酒宴 矫手顿足 悦豫且康 祭祀烝尝 嫡后嗣续 稽 颡 再拜 悚惧恐惶 笺牒简要 顾答审详

骸垢想浴 执热愿凉 骇跃超 骧 驴骡犊特 诛斩贼盗 捕获叛亡 布射僚丸 嵇琴阮箫 恬笔伦纸 钩巧任钓 释纷利俗 并皆佳妙 工颦妍笑 毛施淑姿 年矢每催 曦晖朗曜 璇玑悬斡 晦魄环照 指薪修祜 永绥吉劭 矩步引领 俯仰廊庙 束带矜庄 徘徊瞻眺 孤陋寡闻 愚蒙等诮 焉哉乎也 谓语助者

## 《论语》节选

《论语》:中国春秋时期一部语录体散文集, 主要记载孔子及其弟子的言行。它较为集中地反 映了孔子的思想。由孔子弟子及再传弟子编纂而 成。

儒家创始人孔子的政治思想核心是"仁"、"义"、"礼"、"智"。《论语》作为孔子及门人的言行集,内容十分广泛,多半涉及人类社会生活问题,对中华民族的心理素质及道德行为起到过重大影响。作为一部优秀的语录体散文集,它以含蓄隽永的语言,记述了孔子的言论。《论语》中所记孔子循循善诱的教诲之言,或简单应答,点到即止;或启发论辩,侃侃而谈;富于变化,娓娓动人。

子曰: "学而时习之,不亦悦乎?有朋自远方来,不亦乐乎?人不知而不愠,不亦君子乎?"——《论语·学而篇》

有子曰: "其为人也孝弟,而好犯上者,鲜矣;不好犯上,而好作乱者,未之有也。君子务本,本立而道生。孝弟也者,其为仁之本与!"——《论语·学而篇》

曾子曰:吾日三省乎吾身。为人谋而不忠乎? 与朋友交而不信乎?传不习乎?——《论语·学 而篇》

子曰: "弟子,入则孝,出则悌,谨而信, 泛爱众,而亲仁。行有余力,则以学文。"—— 《论语·学而篇》

子夏曰: "贤贤易色; 事父母, 能竭其力; 事君, 能致其身; 与朋友交, 言而有信。虽曰未 学, 吾必谓之学矣。"——《论语·学而篇》

子曰: "君子不重,则不威;学则不固。主 忠信,无友不如己者。过则勿惮改。"——《论 语·学而篇》

曾子曰: "慎终追远,民德归厚矣。" ——《论语·学而篇》

子曰: "君子食无求饱,居无求安,敏于事而慎于言,就有道而正焉,可谓好学也已。"——《论语·学而篇》

子曰: "不患人之不已知,患不知人也。" ——《论语·学而篇》

子曰: "为政以德,譬如北辰,居其所而众 星共之。"——《论语·为政篇》

子曰:"《诗》三百,一言以蔽之,曰:'思 无邪。'"——《论语·为政篇》 子曰:"道之以政,齐之以刑,民免而无耻; 道之以德,齐之以礼,有耻且格。"——《论语· 为政篇》

子曰: "吾十有五而志于学,三十而立,四十而不惑,五十而知天命,六十而耳顺,七十而从心所欲,不逾矩。"——《论语·为政篇》

子曰: "视其所以,观其所由,察其所安。 人焉廋哉? 人焉廋哉?"——《论语·为政篇》

子曰: "温故而知新,可以为师矣。" ——《论语·为政篇》

子贡问君子。子曰: "先行其言而后从之。"

——《论语·为政篇》

子曰: "君子周而不比,小人比而不周。"

——《论语·为政篇》

子曰: "学而不思则罔, 思而不学则殆。"

### ——《论语·为政篇》

子曰: "由! 诲女知之乎! 知之为知之,不知为不知,是知也。"——《论语·为政篇》

子张学干禄。子曰: "多闻阙疑,慎言其余,则寡尤。多见阙殆,慎行其余,则寡悔。言寡尤,行寡悔,禄在其中矣。"——《论语·为政篇》

哀公问曰:"何为则民服?"孔子对曰:"举 直错诸枉,则民服;举枉错诸直,则民不服。" ——《论语·为政篇》

孔子谓季氏: "八佾舞于庭,是可忍也,孰不可忍也?"——《论语·八佾篇》

子曰: "富与贵,是人之所欲也。不以其道得之,不处也。贫与贱,是人之所恶也。不以其道得之,不去也。君子去仁,恶乎成名?君子无终食之间违仁,造次必于是,颠沛必于是。"—

### 一《论语・里仁篇》

子曰: "朝闻道,夕死可矣。"——《论语· 里仁篇》

子曰: "君子喻于义,小人喻于利。"——《论语·里仁篇》

子曰: "见贤思齐焉, 见不贤而内自省也。"

——《论语·里仁篇》

子曰: "父母在,不远游,游必有方。"——《论语·里仁篇》

子曰: "君子欲讷于言而敏于行。"——《论语·里仁篇》

子曰: "德不孤,必有邻。" ——《论语·里仁篇》

宰予昼寝。子曰: "朽木不可雕也,粪土之墙不可枵也;于予与何诛?"子曰: "始吾于人

也, 听其言而信其行; 今吾于人也, 听其言而观 其行。于予与改是。"——《论语·公冶长篇》

子贡问曰: "孔文子何以谓之'文'也?" 子曰: "敏而好学,不耻下问,是以谓之'文'也。"——《论语·公冶长篇》

子曰: "十室之邑,必有忠信如丘者焉,不如丘之好学也。"——《论语·公冶长篇》

子曰: "贤哉,回也!一箪食,一瓢饮,在陋巷,人不堪其忧,回也不改其乐。贤哉,回也!"——《论语·雍也篇》

子曰: "质胜文则野,文胜质则史。文质彬彬,然后君子。"——《论语·雍也篇》

子曰: "知之者不如好之者,好之者不如乐 之者。"——《论语·雍也篇》

子曰: "知者乐水,仁者乐山。知者动,仁

者静。知者乐,仁者寿。"——《论语·雍也篇》

子曰: "默而识之,学而不厌,诲人不倦, 何有于我哉?"——《论语·述而篇》

子曰:"志于道,据于德,依于仁,游于艺。"——《论语·述而篇》

子曰: "不愤不启,不悱不发。举一隅不以 三隅反,则不复也。"——《论语·述而篇》

子曰: "饭疏食饮水, 曲肱而枕之, 乐亦在 其中矣。不义而富且贵,于我如浮云。"——《论 语·述而篇》

子曰: "三人行,必有我师焉;择其善者而 从之,其不善者而改之。"——《论语·述而篇》

子曰: "君子坦荡荡,小人长戚戚。"——《论语·述而篇》

曾子曰"士不可以不弘毅,任重而道远。仁

以为己任,不亦重乎?死而后已,不亦远乎?"——《论语·泰伯篇》

子曰: "兴于诗,立于礼,成于乐。"——《论语·泰伯篇》

子曰: "笃信好学,守死善道。危邦不人, 乱邦不居。天下有道则见,无道则隐。邦有道, 贫且贱焉,耻也。邦无道,富且贵焉,耻也。" ——《论语·泰伯篇》

子曰: "不在其位,不谋其政。"——《论 语·泰伯篇》

颜渊喟然叹曰:"仰之弥高,钻之弥坚。瞻之在前,忽焉在后。夫子循循然善诱之,博我以文,约我以礼,欲罢不能。既竭吾才,如有所立卓尔。虽欲从之。末由也矣。"——《论语·子罕篇》

子在川上曰:"逝者如斯夫!不舍昼夜。"

### ——《论语·子罕篇》

子曰: "譬如为山,未成一篑,止,吾止也。 譬如平地,虽覆一篑,进,吾往也。"——《论 语·子罕篇》

子曰: "三军可夺帅也,匹夫不可夺志也。"

### ——《论语·子罕篇》

子曰: "知者不惑,仁者不忧,勇者不惧。"

## ——《论语·子罕篇》

季路问事鬼神。子曰: "未能事人,焉能事鬼?"曰: "敢问死。"曰: "未知生,焉知死?"

### ——《论语·先进篇》

颜渊问仁。子曰: "克已复礼为仁。一日克已复礼,天下归仁焉。为仁由已,而由人乎哉?" 颜渊曰: "请问其目。"子曰: "非礼勿视,非 礼勿听,非礼勿言,非礼勿动。"颜渊曰:"回 虽不敏,请事斯语矣。"——《论语·颜渊篇》

司马牛问君子。子问: "君子不忧不惧。" 曰: "不忧不惧,斯谓之君子已乎?"子曰: "内 省不疚,夫何忧何惧?"——《论语·颜渊篇》

齐景公问政于孔子。孔子对曰: "君君,臣臣,父父,子子。"公曰: "善哉!信如君不君,臣不臣,父不父,子不子,虽有粟,吾得而食诸?"——《论语·颜渊篇》

子曰: "君子成人之美,不成人之恶。小人 反是。"——《论语·颜渊篇》

子曰: "诵诗三百,授之以政,不达;使于四方,不能专对;虽多,亦奚以为?——《论语·子路篇》

子曰: "其身正,不令而行;其身不正,虽

令不从。"——《论语·子路篇》

樊迟问仁。子曰: "居处恭,执事敬,与人忠。虽之夷狄,不可弃也。"——《论语·子路篇》

子曰: "君子和而不同, 小人同而不和。"

——《论语·子路篇》

子曰: "不患人之不己知, 患其不能也。"

——《论语·宪问篇》

子贡问为仁,子曰:"工欲善其事,必先利 其器。居是邦也,事其大夫之贤者,友其士之仁 者。"——《论语·卫灵公篇》

子曰: "人无远虑,必有近忧。"——《论语·卫灵公篇》

子曰: "君子不以言举人,不以人废言。"

——《论语·卫灵公篇》

子贡问曰: "有一言而可以终身行之者乎?" 子曰: "其恕乎!已所不欲,勿施于人。"—— 《论语·卫灵公篇》

子曰: "巧言乱德。小不忍,则乱大谋。" ——《论语·卫灵公篇》

子曰: "道不同不相为谋。" ——《论语·卫灵公篇》

孔子曰: "益者三友,损者三友。友直,友谅,友多闻,益矣。友便辟,友善柔,友便佞,损矣。"——《论语·季氏篇》

子曰:"性相近也,习相远也。"——《论语·阳货篇》

子夏曰:"博学而笃志,切问而近思,仁在 其中矣。"——《论语·子张篇》

## 《孟子》节选

《孟子》战国时期孟子的言论汇编。为孟子与其弟子共同编纂而成,约成书于战国中期。 《孟子》一书主要记录了孟子的语言和政治观点, 是儒家的经典之作。其文章气势充沛,说理畅达, 并长于论辩。孟子也终成为仅次于孔子的一代儒 家宗师,因孔子是圣人,所以世人尊称其为"亚 圣",将两人的思想合称为"孔孟之道"。《孟 子》在儒家典籍中占有很重要的地位,为"四书" 之一。 故推恩足以保四海,不推恩无以保妻子。— --《孟子·梁惠王章句上》

谨常序之教,申之以孝悌之义,颁白者不负戴於道路矣。七十者衣帛食肉,黎民不饥不寒,然而不苦者,未之有也。——《孟子·孟子寡人之于国也》

不违农时,穀不可能食也;數醫不入洿池, 鱼鳖不可胜食也;斧片以时入山林,材木不可胜 用也。穀与鱼鳖不可胜食,材木不可胜用,是使 民养生丧死无憾——《孟子·五十步笑百步》

孟子曰: "以善服人者,未有能服人者也。以善养人,然后能服天下。天下不心服而王者,未之有也。"——《孟子·离娄章句下》

孟子曰: "君仁,莫不仁;君义,莫不义" ——《孟子·离娄章句上》 孟子曰: "道在迩而求诸远,事在易而求诸难。人人亲其亲,长其长,而天下平。"——《孟子·梁惠王上》

孟子曰: "爱人不亲,反其仁;治人不治, 反其智;礼人不答,反其敬。行有不得者皆反求 诸己,其身正而天下归之。《诗》云: '永言配 命,自求多福。"——《孟子·离娄上》

孟子曰: "仁则荣,不仁则辱。今恶辱而居不仁,是犹恶湿而居下也。如恶之,莫如贵德而尊士,贤者在位,能者在职。国家闲暇,及是时,明其政刑。虽大国,必畏之"——《孟子·公孙丑上》。"

孟子曰: "仁则荣,不仁则辱。今恶辱而居 不仁,是犹恶湿而居下也。如恶之,莫如贵德而 尊士,贤者在位,能者在职。国家闲暇,及是时, 明其政刑。虽大国,必畏之矣。"——《孟子· 公孙丑章句上》

苟为后义而先利,不夺不餍。未有仁而遗其 亲者也,未有义而后其君者也。王亦曰仁义而已 矣,何必曰利!──<<孟子·梁惠王上 第一节>>

惟仁者为能以大事小,是故汤事葛,文王事昆夷;惟智者为能以小事大,故大王事獯鬻,句践事吴。以大事小者,乐天者也;以小事大者,畏天者也。乐天者保天下,畏天者保其国。诗云: '畏天之威,于时保之。——《孟子·梁惠王下 第三节》

人不得,则非其上矣。不得而非其上者,非也;为民上而不与民同乐者,亦非也。乐民之乐者,民亦乐其乐;忧民之忧者,民亦忧其忧。乐

以天下, 忧以天下, 然而不王者, 未之有也。——《孟子·梁惠王下第四节》

我知言,我善养吾浩然之气。诚辞知其所蔽, 淫辞知其所陷,邪辞知其所离,遁辞知其所穷。 生于其心,害于其政;发于其政,害于其事。圣 人复起,必从吾言矣。——《孟子·公孙丑上 第 二节》

彼一时,此一时也。五百年必有王者兴,其 间必有名世者。由周而来,七百有余岁矣。以其 数则过矣,以其时考之则可矣。夫天,未欲平治 天下也;如欲平治天下,当今之世,舍我其谁也? 吾何为不豫哉?——《孟子·公孙丑下 第十三节》

上有好者,下必有甚焉者矣。'君子之德, 风也;小人之德,草也。草尚之风必偃。——《孟 子·滕文公上 第二节》 居天下之广居,立天下之正位,行天下之大道。得志与民由之,不得志独行其道。富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈。此之谓大丈夫。——《孟子·滕文公下 第二节》

离娄之明,公输子之巧,不以规矩,不能成 方员:师旷之聪,不以六律,不能正五音;尧舜 之道,不以仁政,不能平治天下——《孟子·离 娄上第一节》。

爱人不亲反其仁,治人不治反其智,礼人不答反其敬。行有不得者,皆反求诸已,其身正而天下归之。——《孟子·离娄上 第四节》

天下有道,小德役大德,小贤役大贤;天下 无道,小役大,弱役强。斯二者天也。顺天者存, 逆天者亡。——《孟子·离娄上 第七节》 是故诚者,天之道也;思诚者,人之道也。 至诚而不动者,未之有也;不诚,未有能动者也。 ——《孟子·离娄上 第十二节》

仁之实,事亲是也;义之实,从兄是也。智之实,知斯二者弗去是也;礼之实,节文斯二者是也;乐之实,乐斯二者,乐则生矣;生则恶可已也,恶可已,则不知足之蹈之、手之舞之。——《孟子·离娄上 第二十七节》

大人者,不失其赤子之心者也。——《孟子· 离娄下 第十二节》

君子深造之以道,欲其自得之也。自得之,则居之安;居之安,则资之深;资之深,则取之 左右逢其原,故君子欲其自得之也。——《孟子· 离娄下 第十四节》 求则得之,舍则失之,是求有益于得也,求 在我者也。求之有道,得之有命,是求无益于得 也,求在外者也。——《孟子·尽心上 第三节》

尊德乐义,则可以嚣嚣矣。故士穷不失义, 达不离道。穷不失义,故士得己焉; 达不离道, 故民不失望焉。古之人,得志,泽加于民; 不得 志,修身见于世。穷则独善其身,达则兼善天下 ——《孟子·尽心上 第九节》

无为其所不为,无欲其所不欲,如此而已矣。 ——《孟子·尽心上 第十七节》

食而弗爱, 家交之也; 爱而不敬, 兽畜之也。恭敬者, 币之未将者也。恭敬而无实, 君子不可虚拘。——《孟子·尽心上 第三十七节》

# 《大学》节选

《大学》,原是《小戴礼记》里一篇,旧说 为曾子所作,实为秦汉时的儒家作品,这是中国 古代讨论教育理论的重要著作。宋、元以后,《大 学》成为学校官定的教科书和科举考试的必读书, 对古代教育产生了极大的影响。《大学》的版本 主要有两个体系:一是经朱熹编排整理,划分为 经、传的《大学章句》本;一是按原有次序排列 的古本,即《礼记》中的《大学》原文。 大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善。 知止而后有定,定而后能静,静而后能安,安而 后能虑,虑而后能得。物有本末,事有终始,知 所先后,则近道矣。

古之欲明明德于天下者,先治其国,欲治其国者,先齐其家;欲齐其家者,先修其身;欲修其身者,先正其心;欲正其心者,先诚其意者,先致其知,致知在格物。物格而后意诚,意诚而后心正,心正而后身修,身修而后家齐,家齐而后国治,国治而后天下平。自天子以至于庶人,壹是皆以修身为本。其本乱而末治者,否矣。其所厚者薄,而其所薄者厚,未之有也。此谓知本,此谓知之至也。

所谓诚其意者,毋自欺也。如恶恶臭,如好好色,此之谓自谦。故君子必慎其独也。小人闲居为不善,无所不至,见君子而后厌然,拚其不

善, 而著其善。人之视己, 如见其肝肺然, 则何 益矣。此谓诚于中形于外。故君子必慎其独也。 曾子曰:"十目所视,十手所指,其严乎!"富 润屋, 德润身, 心广体胖, 故君子必诚其意。诗 云:"赡彼淇澳,绿竹猗猗,有斐君子,如切如 磋,如琢如磨,瑟兮涧兮,赫兮喧兮,有斐君子, 终不可煊兮。"如切如磋者,道学也;如琢如磨 者,自修也;瑟兮涧兮者,帕溧也;赫兮喧兮则, 威仪也;有斐君子,终不可煊兮者,道盛德至善, 民之不能忘也。诗云:"于戏!前王不忘。"君 子贤其贤而亲其亲, 小人乐其乐而利其利, 此以 没世不忘也。周诰曰:"克明德。"大甲曰:"顾 是天之明命。"帝典曰:"克明峻德。"皆自明 也。汤之盘铭曰:"苟日新,日日新,又日新。" 康诰曰: "作新民。"诗云: "周虽旧邦, 其命 维新。"是故君子无所不用其极。诗云:"邦畿千 里,唯民所止。"诗云:"绵蛮黄鸟,止于丘隅。" 子曰:"于止,知其所止,可以人而不如鸟乎?" 诗云:"穆穆文王,于缉熙敬止。"为人君止于 仁,为人臣止于敬,为人子止于孝,为人父止于 慈,与国人交止于信。子曰:"听讼,吾犹人也, 必也使无讼乎!"无情者不得尽其辞,大畏民志, 此谓知本。

所谓修身在正其心者,身有所忿惕则不得其正,有所恐惧则不得其正,有所好乐则不得其正,有所好乐则不得其正,有所忧患则不得其正。心不在焉,视而不见,听而不闻,食而不知其味,此谓修身在正其心。 所谓齐其家在修其身者,人之其所亲爱而辟焉,之其所或畏而辟焉,之其所敬畏而辟焉,之其所哀矜而辟焉,之其所敖惰而辟焉,故好而知其恶,恶而知其美者,天下鲜矣。故谚有之曰:"人莫之其子之恶,莫知其苗之硕。"此谓身不修,不

可以齐其家。所谓治国必齐其家者,其家不可教, 而能教人者无之。故君子不出家而成教于国。孝 者, 所以事君也; 弟者, 所以事长也; 慈者, 所 以使众也。康诰曰:"如保赤子。"心诚求之, 虽不中,不远矣。未有学养子而后嫁者也。一家 仁,一国兴仁;一家让,一国兴让;一人贪戾, 一国作乱, 其机如此。此谓一言贲事, 一人定国。 尧舜率天下以仁,而民从之;桀纣率天下以暴, 而民从之。其所令, 反其所好, 而民不从。是故 君子有诸己而后求诸人,无诸己而后非诸人。所 藏乎身不恕,而能喻诸人者,未之有也。故治国 在齐其家。诗云:"桃之夭夭,其叶蓁蓁,之 子于归,宜其家人。"宜其家人而后可以教国人。 诗云: "宜兄宜弟。"宜兄宜弟,而后可以教国 人。诗云: "其仪不忒, 正是四国。" 其为父子 兄弟足法, 而后民法之也。此谓治国在齐其家。

所谓平天下在治其国者,上老老而民兴孝, 上长长而民兴弟,上恤孤而民不倍,是以君子有 挈矩之道也。所恶于上,毋以使下;所恶于下, 毋以事上;所恶于前,毋以先后;所恶于后,毋 以从前;所恶于右,毋以交于左;所恶于左,毋 以交于右,此之谓挈矩之道。诗云:"乐只君子, 民之父母。"民之所好好之,民之所恶恶之,此 之谓民之父母。诗云:"节彼南山,维石岩岩, 赫赫师尹,民具尔瞻。"有国者不可以不慎,辟 则为天下戮矣。诗云:"殷

之未丧师,克配上帝,仪监于殷,峻命不易。" 道得众则得国,失众则失国。是故君子先慎乎德, 有德此有人,有人此有土,有土此有财,有财此 有用。德者本也,财者末也。外本内末,争民施 夺,是故财聚则民散,财散则民聚。是故言悖而 出者,亦悖而入;货悖而入者,亦悖而出。康诰

曰:"唯命不于常。"道善则得之,不善则失之 矣。楚书曰:"楚国无以为宝,惟善以为宝。" 舅犯曰: "亡人无以为宝,仁亲为宝。"秦誓曰: "若有一个臣,断断兮,无他技,其心休休焉, 其为有容焉。人之有技,若已有之;人之彦圣, 其心好之,不啻若自其口出。实能容之,以能保 我子孙黎民,尚亦有利哉!人之有技瑁嫉以恶之, 人之彦圣, 而违之俾不通。实不能容, 以不能保 我子孙黎民,亦曰殆哉!"唯仁人放流之,迸诸 四夷,不与中国同。此谓唯仁人为能爱人,能恶 人。见贤而不能举,举而不能先,命也。见不善 而不能退, 退而不能速, 过也。好人之所恶, 恶 人之所好,是谓拂人之性,灾必逮夫身。是故君 子有大道, 必忠信以得之, 骄泰以失之。生财有 大道, 生之者众, 食之者寡, 为之者疾, 用之者 舒,则财恒足矣。仁者以财发身,不仁者以身发 财。未有上好仁而下不好义者也,未有好义其事不终者也,未有府库财非其财者也。孟献子曰: "畜马乘,不察于鸡豚;伐冰之家,不畜牛羊; 百乘之家,不畜聚敛之臣。与其有聚敛之臣,宁 有盗臣。"此谓国不以利为利,以义为利也。长 国家而务财用者,必自小人矣。彼为善之,小人 之使为国家,灾害并至,虽有善者,亦无如之何 矣。此谓国家不以利为利,以义为利也。

# 《中庸》节选

原是《礼记》第三十一篇,内文的写成约在 战国末期至西汉之间,作者是谁尚无定论,一说 是孔伋所作(子思著《中庸》),载于另一说是 秦代或汉代的学者所作。宋朝的儒学家对中庸非 常推崇而将其从《礼记》中抽出独立成书。"中 庸"在字面上的解释即是"执中"之意,而执中 又当求"中和",在一个人还没有表现出喜怒哀 乐时的的平静情绪为"中",表现出情绪之后经 过调整而符合常理为"和"。其主旨在于修养人 性。 天命之谓性,率性之谓道,修道之谓教。道 也者,不可须臾离也;可离非道也。是故君子戒 慎乎其所不睹,恐惧乎其所不闻。莫见乎隐,莫 显乎微,故君子慎其独也。喜怒哀乐之未发,谓 之中;发而皆中节,谓之和。中也者,天下之大 本也;和也者,天下之达道也。致中和,天地位 焉,万物育焉。

仲尼曰: "君子中庸,小人反中庸。君子之中庸也,君子而时中;小人之中庸也,小人而无忌惮也。"子曰: "中庸其至矣乎! 民鲜能久矣!"

君子之道,辟如行远必自遂,辟如登高必自卑。《诗》曰:"妻子好合,如鼓瑟琴。兄弟既翕,和乐且耽。宜尔室家,乐尔妻帑。"子曰:"父母其顺矣乎!"

凡事豫则立,不豫则废。

博学之,审问之,慎思之,明辨之,笃行之。 有弗学,学之弗能,弗措也;有弗问,问之弗知, 弗措也;有弗思,思之弗得,弗措也;有弗辨, 辨之弗明,弗措也;有弗行,行之弗笃,弗措也。 人一能之已百之,人十能之已千之。果能此道矣。 虽愚必明,虽柔必强。"

自诚明,谓之性。自明诚,谓之教。诚则明矣,明则诚矣。

唯天下至诚,为能尽其性;能尽其性,则能 尽人之性;能尽人之性,则能尽物之性;能尽物 之性,则可以赞天地之化育;可以赞天地之化育, 则可以与天地参矣。

其次致曲。曲能有诚,诚则形,形则著,著则明,明则动,动则变,变则化。唯天下至诚为 能化。 大哉!圣人之道洋洋乎!发育万物,峻极于 天。优优大哉!礼仪三百,威仪三千,待其人然 後行。故曰:苟不至德,至道不凝焉。故君子尊 德性而道问学;致广大而尽精微;极高明而道中 庸;温故而知新,敦厚以崇礼。是故居上不骄, 为下不倍;国有道,其言足以兴;国无道,其默 足以容。《诗》曰:"既明且哲,以保其身。" 其此之谓与!

子曰: "愚而好自用,贱而好自专,生乎今之世,反古之道:如此者,灾及其身者也。"非天子,不议礼,不制度,不考文。今天下车同轨,书同文,行同伦。虽有其位,苟无其德,不敢作礼乐焉;虽有其德。苟无其位,亦不敢作礼乐焉。子曰: "吾说夏礼,杞不足徵也。吾学殷礼,有宋存焉。吾学周礼,今用之,吾从周。"